

亞洲大學學生炫耀阿公阿嬤塗鴨畫展，幅幅作品，展現生命的

韌性及感動

台中亞洲大學社會工作學系今天（18日）舉辦別開生面的老人塗鴨展，五十多幅畫作在亞大管理大樓一樓展示，社工系指導老師林麗雪說，這批畫作裡有同學的「阿嬤做粿的日子」、「阿公的古厝」、「阿爸的戰徽」等，分別述說著老人家生活歲月的痕跡，也帶給社工系學生生命的感動，這是很大的收穫。

亞洲大學社會工作系的學生，今天起在管理大樓一樓佈置老人塗鴨畫展，展期至12月23日，每張畫作張貼上去，都獲到同學們的圍觀、討論，有的同學說：「畫得好可愛哦！」，有的同學問說：「這是誰的阿嬤畫的？好古錐！」，在林麗雪老師指導下，同學們就地討論，分享如何引導老人說故事，並將故事內容圖像化。

社工系二年級的謝雅鳳拿著她外公周義男、外婆周郭秀合作完成的「阿公的古厝」畫作說，她從未跟阿公、阿嬤如此近距離共同完成一件事，當初她是向外婆撒嬌要一起畫畫，後來是阿公加入討論，阿公一邊訴說古厝的模樣，一邊調色作畫，也把阿嬤給拉來畫畫，完成之後，阿公說這就是他小時候住的古厝，「親情在此刻如此緊密，是從所未有的感動！」，畫展結束後，她要將畫作拿回家掛起來作紀念。

社工系四年級的黃筱茵指出，她阿嬤在鄉下做粿做了20年，為了勾起她阿嬤的記憶，將做粿的情景，畫在紙上，事前作了深談、溝通，如粿的模子、古時的灶的樣子，慢慢誘導本來不想執畫筆的阿嬤動手畫畫，阿嬤一筆一畫，花了很長的時間，終於完成「做粿的日子」的塗鴨畫作，這是她跟阿嬤很棒的生活體驗。

「這是我父親的空軍第401戰術混合聯隊隊徽！」家住花蓮的社工系二年級楊婕說，她父親是退役空軍少校，開過戰機，幹了一輩子的軍人，當年迫於家境，只好去入伍軍人，當她爸爸完成「老爸的戰徽」畫作時，她父親不但出示保藏多年的徽章，還訴說她爺爺當年的事，竟然掉

下眼淚，「那種觸動心裡的震撼，迄今仍記憶猶新！」

帶領社工系學生指導繪畫的美術老師杜金陵說，學生引領著家人去畫畫，所畫出來的畫作，有的乍看之下，並沒有很深的涵意，但進一步跟同學分享，卻又挖掘出他們跟家人互動的深層意義，且更加了解家人，有的進一步訴說歲月的流逝，甚至掉淚，都是生命意義的存在。

指導老師林麗雪、杜金陵說，社工系規劃「銀髮族活動設計課程」，首次指導社工系的學生引導老人家動筆畫畫，進而分享老人內心世界的感動，這是很令人感動的事。比起幼兒孩子的畫作，老人家的塗鴨更見證他們一生的滄桑史，也都是一頁頁令人感動生命樂章。

